



## AGIHAN TAJUK

**KOD KURSUS : BAP2203M**  
**NAMA KURSUS : METODOLOGI PENGAJARAN**  
**BAHASA ARAB**

Jadual di bawah menjelaskan agihan tajuk-tajuk untuk interaksi bersemuka atau pembelajaran melalui modul. (Agihan Tajuk Interaksi Bersemuka dan Modul Mengikut Kursus Pro forma)

| Bil | Tajuk                                      | Kandungan  | Interaksi ( Jam ) | Modul ( Jam ) |
|-----|--|--|-------------------|---------------|
| 1   | النصوص للاستماع والكلام والقراءة والكتابة. | 1.1 نصوص الحوار<br>1.2 الأخبار<br>1.3 القصة<br>1.4 الشعر<br>1.5 الارشادات والتوجيهات<br>1.6 الأوامر والنواهي | 6                 | 3             |

|   |   |          |                  |          |
|---|---|----------|------------------|----------|
| <p><b>طرق تدريس المهارات اللغوية الأربع</b></p> | <p><b>1 مهارة الاستماع و طرق تدريسها</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• طريقة تدريس الاستماع</li> <li>• الأنشطة التقييمية للاستماع</li> <li>• التطبيقات</li> </ul> <p><b>2.2 مهارة الكلام و طرق تدريسها</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• طريقة تدريس الكلام</li> <li>• الأنشطة التقييمية للكلام</li> <li>• التطبيقات</li> </ul> <p><b>2.3 مهارة القراءة و طرق تدريسها</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• طريقة تدريس القراءة</li> <li>• الأنشطة التقييمية للقراءة</li> <li>• التطبيقات</li> </ul> <p><b>مهارة الكتابة و طرق تدريسها</b></p> <p><b>2.4 طريقة تدريس الكتابة</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• طريقة تدريس الكتابة</li> <li>• الأنشطة التقييمية للكتابة</li> <li>• التطبيقات</li> </ul> | <p>٢</p> | <p>١٠</p>        | <p>٨</p> |
|   | <p>ix</p>   |          | <p>التطبيقات</p> |          |

|   |                        |   |   |
|---|------------------------|---|---|
| ٣ | مكملات للجانب التطبيقي | ١٠  | ٤ |
| ٤ | مهارة الكتابة          | الجانب النظري :<br>٤٠١ أدوات الربط<br>٤٠٢ التعبير الكتابي<br>• التعبير الموجه<br>• التعبير الحر | ٧ |
| ٥ |                        | • الجانب التطبيقي<br>٤٠٣ المجاء والإملاء<br>٤٠٤ كتابة الإنشاء                                   | ٥ |
| ٥ |                        | الجانب النظري<br>٥٠١ نوع الخط العربي ( النسخ والرقعة ) وخصائصهما                                | ١ |

|  |                        |  |     |    |    |
|--|------------------------|--|-----|----|----|
|  | الخط العربي            | الجانب التطبيقي<br>قواعد الأساسية في<br>كتابة الخط | ٥٠٢ | ٥  |    |
|  | Jumlah                 | المجموع  |     | ٣٦ | ٤٤ |
|  | Jumlah jam keseluruhan | المجموع الكلي                                      |     |    | ٦٠ |

\*Ujian Amali akan dijalankan luar daripada peruntukan masa interaksi.





